

## Αυλαία για το 8<sup>ο</sup> Ecofilms



Την Τρίτη 24 Ιουνίου, ανοίγει αυλαία το όγδοο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου & Εικαστικών Τεχνών Ρόδου - Ecofilms. Με το μεγαλύτερο αριθμό ταινιών από όλες τις προηγούμενες διοργανώσεις - 132 στο σύνολο συμμετοχές, εκ των οποίων 52 ελληνικές και 80 διεθνείς - το ECOFILMS ανανεώνει και φέτος το καλοκαιρινό του ραντεβού στην πανέμορφη πόλη της Ρόδου, όπου σταθερά τα τελευταία χρόνια κάθε Ιούνιο συντελείται ένας γόνιμος και δημιουργικός διάλογος για την κοινωνία, την οικολογία, την πολιτική, την τέχνη και τον άνθρωπο.

132 ταινίες από 41 χώρες, οι οποίες επελέγησαν μεταξύ των 650 που είχαν υποβάλει αίτηση συμμετοχής, εικονογραφούν με ευαισθησία και όραμα τις σχέσεις του σύγχρονου ανθρώπου με το φυσικό και δομημένο περιβάλλον, μας θέτουν αντιμέτωπους με τα μεγάλα οικολογικά και κοινωνικοπολιτικά ζητήματα που απασχολούν σήμερα τον πλανήτη μας, ταινίες που υπηρετούν τις αξίες του ανθρωπισμού, της ελευθερίας και της δικαιοσύνης και αναδεικνύουν - μέσα από μια πλατιά θεματολογία - την αναγκαιότητα για την οικοδόμηση μιας αρμονικής σχέσης ανάμεσα στον άνθρωπο, την κοινωνία και τη φύση.

Οι ταινίες διαγωνίζονται για 10 συνολικά βραβεία - από 2 βραβεία στις κατηγορίες μικρού, μεσαίου και μεγάλου μήκους που θα απονεύμουν διεθνείς κριτικές επιτροπές, 2 βραβεία κοινού που θα απονεύμει η Κινηματογραφική Λέσχη Ρόδου και 2 βραβεία για τις καλύτερες ελληνικές συμμετοχές.

Τα βραβεία θα απονεύμουν το Σάββατο, 28 Ιουνίου, ενώ το Φεστιβάλ ολοκληρώνεται μία μέρα αργότερα, την Κυριακή 29 Ιουνίου.

### Ινδουιστές κατά του «Love Guru»

**Ινδουιστές στις ΗΠΑ διαμαρτύρονται για μια κωμωδία του Χόλιγουντ, υποστηρίζοντας ότι η ταινία θα πλήξει το θρησκευτικό αίσθημα εκατομμυρίων Ινδουιστών σε ολόκληρο τον κόσμο. Περισσότερα από 5.000 άτομα υπέγραψαν αίτηση αντιδρώντας στην δημιουργία της ταινίας «Love Guru» με πρωταγωνιστή τον Μάικ Μάγιερς, ενώ Ινδουιστικές ομάδες δηλώνουν ότι θα μπούκοτάρουν το φιλμ.**

**Στην ταινία ο Μάικ Μάγιερς, γκουρού στην Ινδία, αποφασίζει να μετακομίσει στις ΗΠΑ να γίνει διάσημος ως σύμβουλος αυτοβοήθειας, προσφέροντας τις υπηρεσίες του σε έναν παίκτη του χόκεϊ με συζυγικά προβλήματα.**

**Από την πλευρά της η εταιρεία παραγωγής Paramount Pictures υποστηρίζει ότι η ταινία δεν αναφέρεται σε κάποια συγκεκριμένη θρησκεία, υποστηρίζοντας ότι έχει δημιουργήσει μια τελείως φανταστική.**

**Ωστόσο οι Ινδουιστές υποστηρίζουν ότι ακόμα και αν η ταινία αναφέρεται σε φανταστική θρησκεία, μπορεί να παρεξηγηθεί από την νεολαία που έχει μικρή γνώση του Ινδουισμού.**