

---

**ΚΙΝΗΜΑ  
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ  
«ΣΙΩΠΗΛΟΣ  
ΜΑΡΤΥΡΑΣ»  
4-5**

Μία ακόμη ενδιαφέρουσα επανέκδοση μας επιφυλάσσει αυτό το καλοκαίρι: τον "Σιωπηλό μάρτυρα" του Άλφρεντ Χίτσκοκ (1954), που θεωρείται η ταινία η οποία κατ' εξοχήν σχολιάζει τον κινηματογράφο ως μια τέχνη του βλέμματος. Μαζί εξετάζονται και άλλα σχετικά φιλμ.

---

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ECOFILMS  
ΕΝΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΜΕ ΕΥΑΙΣΘΗΤΕΣ  
ΚΕΡΑΙΕΣ  
6**

Για ακόμη μια χρονιά πραγματοποιείται στη Ρόδο το διεθνές κινηματογραφικό φεστιβάλ που επικεντρώνεται σε ταινίες οι οποίες προβάλλουν τα οικολογικά, περιβαλλοντικά αλλά και πολιτικά προβλήματα του πλανήτη.