



«Αυλαία» Ecofilms στη Ρόδο

Ανοίγει σήμερα τις πύλες του στη Ρόδο το όγδοο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου & Εικαστικών Τεχνών - Ecofilms. Η Τελετή Έναρξης θα γίνει στο θερινό Κινηματογράφο «Ρόδον» στις 9μ.μ. με την προβολή της συγκλονιστικής ταινίας ντοκιμαντέρ «Υπόσχεση στους Νεκρούς: Το ταξίδι της εξορίας του Άριελ Ντόρφμαν», παρουσία του βραβευμένου με Emmy Καναδού σκηνοθέτη της Πήτερ Ρέυμοντ.

Η ταινία είναι μία εξερεύνηση στις έννοιες της μνήμης, της εξορίας, της δικαιοσύνης και της δημοκρατίας μέσα από τα μάτια του παγκοσμίως γνωστού συγγραφέα και ακαδημαϊκού Άριελ Ντόρφμαν, ο οποίος διετέλεσε Υπουργός Πολιτισμού στην κυβέρνηση του σοσιαλιστή Προέδρου Σαλβαντόρ Αλιέντε έως την ανατροπή και δολοφονία του τελευταίου το 1973. Όταν η δημοκρατικά εκλεγμένη κυβέρνηση ανατράπηκε από το στρατιωτικό πραξικόπημα της 11ης Σεπτεμβρίου, ο Ντόρφμαν ήταν ανάμεσα στους λίγους από το στενό κύκλο του Αλιέντε που επέζησαν. Ο κινηματογραφιστής, δημοσιογράφος και συγγραφέας Πήτερ Ρέυμοντ έχει σκηνοθετήσει περισσότερα από 100 ντοκιμαντέρ στη διάρκεια της 34χρονης καριέρας του. Έχει γυρίσει ταινίες στη Νικαράγουα, Αιθιοπία, Ινδία, Ρουάντα, Βόρειο Πόλο και σε ολόκληρη την Ευρώπη και τη Β. Αμερική. Την ίδια ημέρα στις 11 μ.μ. προβάλλεται η ταινία του Νίκου Αλευρά «Ερωτικά Μαθήματα για Επαναστατική Δράση», μία ταινία-ύμνος στον έρωτα, το πάθος και την επανάσταση. Η πρώτη θρησκευτική ταινία όλων των εποχών πάνω στον έρωτα, τον οργασμό και την επανάσταση! Το αναλυτικό πρόγραμμα των προβολών έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Ecofilms www.ecofilms.gr